

GESTRIKE -



Resonans

Nr 4 2015 Medlemsblad för Gästriklands Spelmansförbund

TRADITION FÖRNYELSE GEMENSKAP



Hur får man vuxna kulturbyråkrater att musicera ?

Bjud in Folkungar-teamet !



Ordförandens ruta

Vi har nyss haft ett styrelsemöte i spelmansförbundet. Den nyaste styrelsemedlemmen är den inte helt okände Mikael Nykäsenoja. Han såg till att vi om framåt med mötet, att vi bestämde en massa saker, att han skulle ordna/fixa både det ena och det andra (se kalendariet). Fixar och donar gör han ju redan. Jag vet ingen annan som får med sig folk på att göra precis vad som helst. Allt är möjligt och inget är omöjligt. En entreprenör på kulturområdet "(o)traditionell musik och dans". Han får fart på folk. "Ja, vi ordnar väl dans på Kulturcentrum i Sandviken med lite instruktioner före." Det kom mellan 50 och 75 personer. Som hade kul. Så ska det vara. Inte så många måsten utan mest kul. Saftorkestern och Gefla Spelmän spelade var för sig och tillsammans.

I ideella föreningar är man beroende av att folk tar tag i saker och anmäler sig frivilligt att göra saker. Annars händer inget. Tryter inspirationen och idéerna så åk iväg någonstans och upplev något, läs tidningar och kolla vad som händer i den värld just du är intresserad av. Då får du även idéer som kan inspirera dig till något nytt. Själv läser jag med förtjusning andra landskapsförbund tidningar som kommer med mail eller i fysiska brevlådan. Alltid får man något nytt att tänka på. Jaså, dom gör så, det kan vi också, fast mer så här. Ut ur bubblan, se er om, få inspiration.

Er ordförande Michael

Kolla på www.folkwiki.se/ HYPERLINK "http://www.folkwiki.se/" se där finns låtar på not i pdf-format. Även Gästrikelåtar !!

GSFs PG 542598-8 VUXENMEDLEM: 200 KR, UNGDOM UPP TILL 20 ÅR: 100 KR.

www.gastriklandsspelmansforbund.se

Ordförande:

Michael Müller Oslättforsv 236 80598 Gävle 072-2193956 michaelmuller53@gmail.com

Kassör, medlemsmatrikel, SSR, Instrumentförsäkring:

Bertil Månsson Lindesnäsv.11 C 80628 Gävle 070-6897880

berman@telia.com

Ledamöter:

Michael Nylin Agavägen 22B, 81160 Sandviken 070-2483249

michael.nylin@delta.se

Lena Brunk Malmgårdsv 3, 81395 Torsåker 070-4141262

lana.brunk@gmail.com

Mikael Nykäsenoja Centralg 17C, 81330 Hofors 076-8373660

nykasenoja@gmail.com

Suppleanter:

Bernt Lindström Stenbäcken 35 81693 Ockelbo 072-2452577 berntolindstrom@gmail.com

Vakant suppleantpost...

Tidningsredaktör och ansvarig utgivare för

Gestrike-RESONANS GSFs medlemstidning ansvarig utgiv samt texter Michael Müller mfl

LÅTKOMMITTÉ är styrelsen

VALBEREDNING: Sture Johansson 0290-31067, vakant post

REVISORER: Lennart Östblom, Pär Åslund

Kalendarium våren 2016 för Gästrikland

Januari

22 fre kl 19 Berg Kultur RED TAIL RING, duo från USA. Bästa tänkbara fiol, sång gitarr
30 lör kl Kulturskolan Bollnäs Föredrag om Kulning Susanne Rosenberg

Februari

6-7 Musik träff för spelmän, med övernattning/utan övernattning

Mars

2 ons kl 19.0 G2 Bluegrass Drömfabriken Sandviken

3 tors kl 19.30 G2 Bluegrass Gävle konserthus

6 lör kl 10-16 Gratis, prova ! Kulturcentrum Sandviken Dans och spelkurs Ami Dregelid & Ellika Frisell. Ha kul på riktigt.

12 lör GSF årsmöte och inspirationsdag på Västerbergs FHS tillsammans med Folkdansringen. Kurser 2*Hed & Lindborg, Wallinder, B Lindström. Kanske alla eller inga av dessa

19 lör Spel-Stinor fyra moderna Stinor. Torsåker

30 ons kl 19.30 Taximi grekiskt så det ryker på Drömfabriken, Sandviken

31 tors kl 19.30 Taximi, grekisk afton på Gävles konserthus

April

Maj

5-6 Musikläger för ungdom Lugnet i Oslättfors. Ha kul på riktigt.

6-8 fre-sön Årsundaruschen Strandbaden

28 lör Stjernklart festivalstämma för spelsugna spelmän på Lugnet i Oslättfors.

Inte så många

är det som hör av sig om de Resonans som kommer i brevlådan 3-4 gr/år. Den gamle hedersknyffeln och fd ständige kassören Pär Bäcklin gör det dock emellanåt. Han minns en del också. Han skrev:

Förra Resonans nr 3-15 var ett toppen-nummer för mig. Jag har ju tidigare varit på ett flertal landskappleikar. De trevligaste var nog när vi åkte i Micke Müllers gröna Volvo Duett med Lena Brunk. Ett år var även Anders Stake med minns jag (till Otta i Gudbrandsdalen red anm). Vi skötte hushållet och han underhöll oss under tiden med spel. Vi hälsade även på dina(MM) kompisar i Äppelbo. Jag hade sedan turen att hamna vid samma bord som dem på ditt(MM) födelsekalas i Hille (1993 red anm).

Det var en speciell stämning på uppspelningarna och danserna. Jag kom ihåg att jag blev helt tagen av hardingfelelåtarna. De kändes som en lång, lång slinga utan repriser. Det blev många kassetter inköpta med Knut Buen & co (mästerspelman på hardingfela red anm). Vid ett annat tillfälle när vi träffade Gjövikarna (Gjöviks spl) beställde Tony och jag en varsin hardingfela. Han fick sin, men min blev aldrig tillverkad, vilket kanske var lika bra. Jag hade fullt upp med att klara fiolen.

När en kappleik var i Fagernes en gång körde jag bussen dit med Sandvikens spelmanslag. Det var en minnesvärd tillställning. Vi bodde på campingen mitt ibland vanliga campare, som inte hade någon förståelse för spel långt in på nätterna. Måttet rågades när Bengt-Erik drog en låt på horn frampå morgonkvisten. Jag tror campingen hette Leira. Stefan Lassila fick framtänderna utslagna, men det visade sig inte göra något för det var en brygga.

Tillsammans med fdl Rillen – träffade vi spelmän Göviks dans- och spelgrupp på Suså Folkdanserkreds 5-årsjubileum i Naestved Danmark 1978. Det var början till en långa räckta av återkommande möten. Där även Michael Müller var med emellanåt. När Rillen sedan hade en egen festival i Gävle 1980 var Göviks spelmanslag med Kjell Stokke i spetsen inhysta på Vandrarmhemmet i Gävle med Kjell Nordlöf och mig som värdar. Det blev till ytterligare en fördjupning av vårt umgänge. Även om Gövik är ett "flatfeledistrikt" så blev det andra tongångar än vad vi var vana med. Det spelas fortfarande Gjövikslåtar bland oss som var med på den tiden. Som parentes kan nämnas att Gjövikslagets mångårige ledare och inspiratör Kjell Stokke gick bort tidigare i år.

Vid en av våra återkommande träffar var Rillen på besök i Gjövik och då kom dansen "Torpaspringar" upp. En av Rillens dansare – jag har glömt vem – frågade om inte dom i samband med kaffepausen skulle "lite snabbt" kunna lära oss dansen. Det blev ett grovt klavertramp – att lära sig en springar lite så där blev inte väl mottaget. Kan jämföras din (Michael M) långa vistelse i Norge för att försiktigt tränga in i deras traditioner. Låten dom spelade till var efter "Blind-Kerstin" från Torp. Varför hette hon så? För att hon var blind så klart. Vad trodde ni? Jag har den sekvensen inspelad på kassettband.

Pär har som många andra tidiga minnen av den bortgångne Jan Melbi: Beträffande Janne Melbi så köpte vi i samband med flytt till en spritt ny lägenhet i Björksätra en Fergussonförstärkare 2*15 watt, en Lenco manuell skivspelare med shurepick-up på M&L. Då det kändes som ett stort grepp i plånboken valde vi mindre "riktade" högtalare att ha i bokhyllan. Janne sa, när han skrev kvittot att högtalarna var på öppet köp och kunde bytas. Han trodde/visste att vi inte skulle bli nöjda. En vecka senare var jag dit och hämtade en av "brevlådemodellerna" dvs en byggsats. Dom har tjänstgjort så gått som varje dag sedan dess. Även Lencon gör fortfarande tjänst när vinylplattorna kommer fram. Schyssta prylar M&L krängde i Gävles första HiFi-butik på 1970-talet.

Minns Pär Bäcklin med vissa förklarande tillägg av Michael Müller

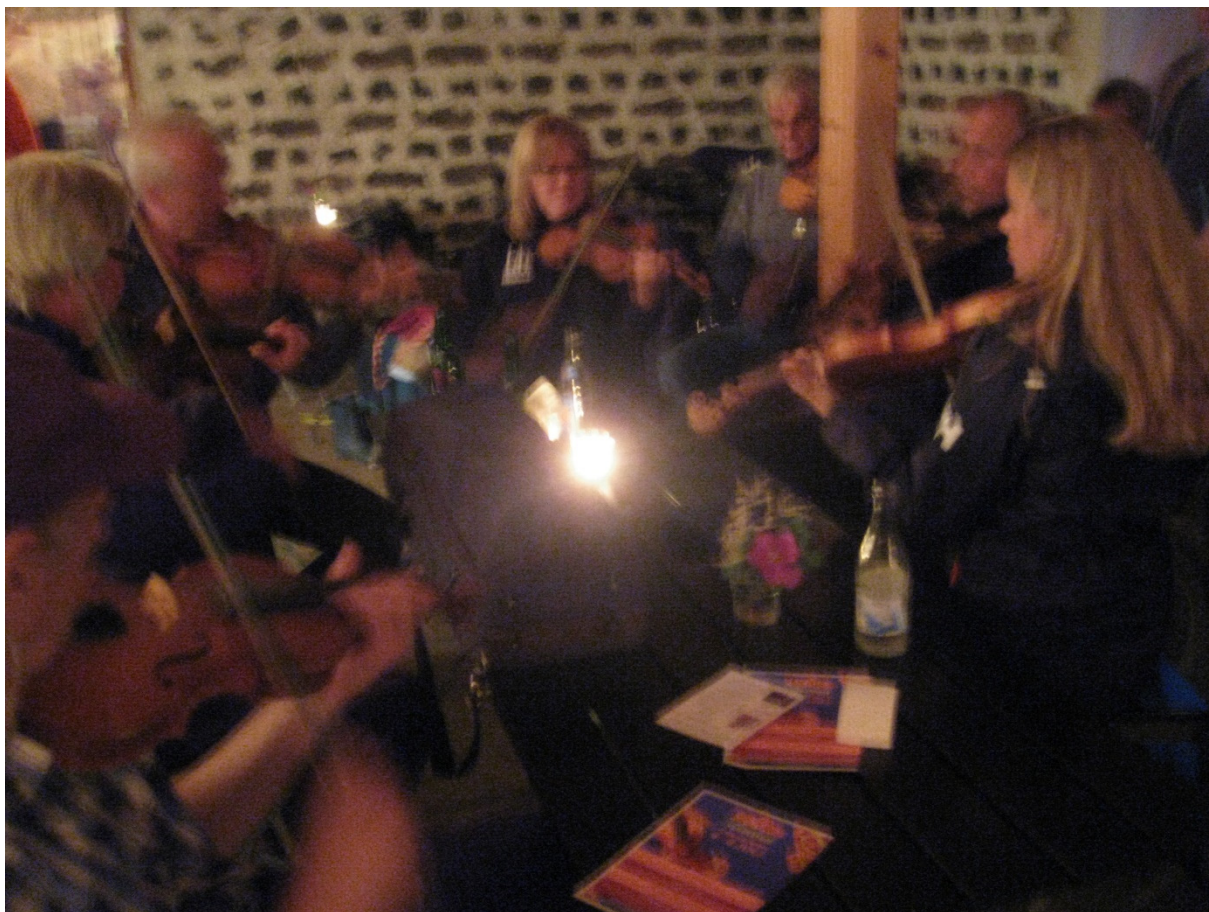


Detta glada gäng (samt ett antal till som inte är med på bilden) har träffats fem tisdagar under hösten för att prova på att dansa polska. Stämningen har varit på topp och dansintresset likaså. Vi har provat på olika sätt att röra sig till några av våra vanligaste polskor och nu har det här gett mersmak. Gruppen vill gärna se en fortsättning efter jul så det hoppas vi kunna ordna. Högbo Folkdansgille står bakom det hela och Michael Nylén håller i trådarna. Dansledare är Lena och Lars Jönsson och Ewa och Tommy Englund. Skrev Michael Nylén.

Denna årstid är det behov av somriga foton. Väl bekomme !



Jodå det spelas av Gästrikarna kl 22.00 varje Bingsjöstämman, bakom Pekkoshuset. Det är bara slöfckarna i tälten som inte orkar komma. Så grönt det är.



Precis så oskarpt och dimmigt är det efter rätt mängd alkohol mitt i en G-mollpolska. Här är det nattdimma i Svabenverks stallkafé i somras.

Det händer massor under våren. Det vet vi redan nu. Ex ligger Årsundaruschen väldigt tidigt. Kanske du kan åka skridskor dit på vårisen. Att musikfestivalen STJERNKLART på Lugnet i Oslättfors återuppstår i slutet av maj, har ni väl noterat.

Kan inte undanhålla er detta fängslande foto på red. och ordf. Därtill ett med producentkollegan Neta Norén mitt i en Folkungasession vi utsattes för i höstas.



Är ju med alldeles för sällan själv i Resonans. Men nu räcker det för flera år framåt.

Så till sist.

*God Jul och
Gott Nytt Spelår*

